



1963 - 2015

## XXV MIĘDZYNARODOWE BIENNALE EKSLIBRISU WSPÓŁCZESNEGO MALBORK 2015

Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku Mariusz Mierzwiński ma zaszczyt zaprosić Panią/ Pana do wzięcia udziału w XXV Międzynarodowym Biennale Ekslibrisu Współczesnego – Malbork 2015, które odbędzie się w miesiącach czerwiec–wrzesień 2015 roku w zabytkowych salach Zamku Malborskiego. Do konkursu zostaną przyjęte tylko sygnowane odbitki z płyt graficznych, wykonane w latach **2013-2014**, spełniające następujące warunki:

- dedykacja ze zwrotem „ex libris” lub jego zamiennikiem winny być integralnie związane z polem kompozycji
- dedykacja powinna składać się z pełnego imienia i nazwiska właściciela lub nazwy instytucji;  
w przypadku zastosowania inicjałów należy podać imię i nazwisko właściciela na odwrocie pracy
- w przypadku dodatkowego tekstu na ekslibrisie, innego niż w alfabecie łacińskim należy podać angielską transkrypcję na odwrocie pracy lub w Karcie Zgłoszenia
- na odwrocie każdej pracy należy podać dane (ołówkiem): imię i nazwisko autora, wymiary pracy, technikę graficzną, rok wykonania, nr opusu i temat (motyw) oraz numerację zgodną ze spisem zawartym w Karcie Zgłoszenia
- wymiar dłuższego boku odbitki nie powinien przekroczyć 15 cm, a papieru 22 cm
- uczestnik może zgłosić maksymalnie 6 różnych ekslibrisów

Artyści biorący po raz pierwszy udział w Biennale proszeni są o przysyłanie prac wykonanych również przed 2013 rokiem.

**Ostateczny termin nadsyłania prac upływa z dniem 15 stycznia 2015 roku (data stempla pocztowego).**

Prace nadesłane po wyznaczonym terminie nie będą brały udziału w konkursie.

Ekslibrisy razem z czytelnie wypełnioną i podpisaną Kartą Zgłoszenia należy przesałać na adres:

XXV Biennale Ekslibrisu  
Muzeum Zamkowe Malbork  
ul. Starościńska 1  
82-200 Malbork

Kartę Zgłoszenia można pobrać ze strony internetowej organizatora konkursu [www.zamek.malbork.pl](http://www.zamek.malbork.pl)  
Ekslibrisy nadesłane bez wypełnionej i podpisanej Karty Zgłoszenia nie będą brały udziału w konkursie.  
Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zaginięcie lub uszkodzenie prac podczas przesyłki.

Wyboru prac na wystawę dokona jury powołane przez organizatora konkursu.

Obrady jury odbędą się w lutym 2015 roku.

Artyści zakwalifikowani do udziału w wystawie otrzymają bezpłatny egzemplarz katalogu.

Autorzy najlepszych prac zostaną wyróżnieni **Medalami Honorowymi i Dyplomami** oraz nagrodami pieniężnymi w wysokości:

- I Nagroda 5000 PLN
- II Nagroda 4000 PLN
- III Nagroda 3000 PLN

Dodatkowo przyznane zostaną nagrody specjalne:

- Nagroda Prezesa Związku Polskich Artystów Plastyków
- Nagroda Burmistrza Miasta Malborka
- Nagroda Złotego Ryłca im. Henryka Feilhauera za najlepszy miedzioryt dla artysty w wieku do 30 lat
- Nagroda Dyrektora malborskiego muzeum za najlepszy ekslibris dedykowany Muzeum Zamkowemu w Malborku
- Nagroda Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie
- Medal Pamiątkowy im. Janusza Mikołaja Szymańskiego ufundowany przez Barbarę Klein-Szymańską

Nagrody pieniężne zostaną opodatkowane zgodnie z obowiązującymi przepisami.

**Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej [www.zamek.malbork.pl](http://www.zamek.malbork.pl)**

Uroczystość wręczenia nagród i medali honorowych oraz otwarcie wystawy XXV Biennale odbędą się w dniu **6 czerwca 2015 r.** w Letnim Refektarzu Pałacu Wielkich Mistrzów w Malborku.

Prace zakwalifikowane przez jury na wystawę pozostaną w Malborku jako własność MZM w Kolekcji Ekslibrisu, a pozostałe niezakwalifikowane zostaną odesłane artystom na koszt organizatora.

Licząc na przyjęcie zaproszenia przesyłam wyrazy poważania i szacunku

Mariusz Mierzwiński  
Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku



MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU  
UL. STAROŚCIŃSKA 1, 82-200 MALBORK  
TEL. + 48 55 647 08 02, FAX +48 55 647 08 03  
E-MAIL: SEKRETARIAT@ZAMEK.MALBORK.PL  
WWW.ZAMEK.MALBORK.PL